

ALTO BRILLANT

Peinture-laque aux résines acryliques et polyuréthanes en phase aqueuse.

- Excellent rendu
- Grande dureté
- Lessivable*
- Polyvalence des supports



INFORMATIONS GÉNÉRALES

DÉFINITION

Produit en phase aqueuse d'aspect brillant, tendu, à base de copolymères acryliques et de résines polyuréthanes, pour un emploi en peinture de protection et de décoration en intérieur ou en extérieur.

CONDITIONNEMENT

Pot de 4 L et boîte de 1 L.

TEINTES

Livré en blanc et toutes teintes du POLYCROM® SYSTEME

Les teintes sont réalisables à la machine à teinter. La technologie COLOR RSC permet de respecter les exigences du NF DTU 59.1 pour certaines teintes foncées en extérieur (CAS < 0,7 ou Y > 35 %). Nous consulter.

DOMAINE D'UTILISATION

Conditions d'exécution des travaux conformes aux normes et règles de l'art pour la préparation des supports comme pour l'application.

TRAVAUX

Neufs, de rénovation ou d'entretien.

EMPLACEMENT

À l'intérieur et à l'extérieur.

DESTINATION

Murs et plafonds intérieurs. Boiseries en intérieur et en extérieur sur bois protégés de classe 1 et 2 (norme NF EN 335) ; menuiseries (sur primaire adapté si métalliques).

APPLICATION

SUR SUPPORTS CONVENABLEMENT PRÉPARÉS

Conformément aux DTU en vigueur ou autre document applicable (Cf. QR CODE au verso) :

- Parements de béton brut de décoffrage, de produits industriels en béton, panneaux-dalles de béton cellulaire.
- Béton ou maçonnerie d'éléments enduits aux mortiers de liants hydrauliques.
- Briques et pierres de parement.
- Panneaux de fibres ou particules à liant ciment.
- Revêtements scellés ou collés de petits éléments de pâte de verre ou de carreaux de céramique.
- Enduits en plâtre, composants en plâtre de cloisons, doublages et plafonds (lisses ou cartonnés).
- Enduits de préparation des supports.
- Subjectiles bois et dérivés.
- Subjectiles métalliques préalablement apprêtés.

- Anciennes peintures compatibles en bon état de conservation et parfaitement adhérentes au support

Supports spécifiques non mentionnés : nous consulter.

PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

Pour la réalisation de teintes vives comme les jaunes et les rouges, prévoir une première couche dite « fausse teinte » pour obtenir une opacité suffisante. Ne pas appliquer en extérieur sur boiserie fortement exposées aux intempéries.

• En intérieur :

- Ne pas appliquer par température inférieure à 8° C ou supérieure à 35°C et par humidité relative supérieure à 70%.

- Ne pas appliquer sur des supports en bois et dérivés contenant plus de 12 % d'humidité en masse.

• En extérieur :

- Ne pas appliquer par température inférieure à 5° C ou supérieur à 35°C et par humidité relative supérieure à 80%.

- Ne pas appliquer sur des supports en bois massifs contenant plus de 18 % d'humidité en masse.
- Ne pas appliquer sur bois taniques tels que le chêne ou le châtaignier. Imprimer avec PRELUDE ISOLE.

** Le film de peinture atteint sa résistance optimale après 21 jours. Lessivage possible à l'aide d'une éponge non abrasive humide et quelques gouttes de savon noir ou de liquide vaisselle. De manière générale, privilégier le lavage à l'eau claire.*

NETTOYAGE ET PRÉPARATION DES FONDS

Conformes au NF DTU 59.1 : se référer au tableau ci-dessous. ▼

MATÉRIEL

- Brosse spéciale acrylique.
- Rouleau polyester tissé 5 mm "LE BLANC" ou microfibras 6 mm.
- Pistolet pneumatique.
- Pistolet sans air : buse Ø 13 à 17

millièmes de pouce et filtre de 180 à 100 « mesh » / maille.

NETTOYAGE DU MATÉRIEL

À l'eau, immédiatement après usage.

DILUTION : À L'EAU

- Brosse et rouleau :
 - En couche d'impression : 5 à 10 %.
 - En couche intermédiaire : 2 à 3 %.
 - En couche de finition : 0 à 3 %.
- Pistolet pneumatique : 10 à 15 %.
- Pistolet sans air : 0 à 5 %.

RENDEMENT SUPERFICIEL SPÉCIFIQUE

13 à 15 m²/litre et par couche.

Rendement variable de 20 à 30 % en fonction de l'absorption, du relief des supports et du mode d'application.

TEMPS DE SÉCHAGE (T° 23°C et HR = 50 %)

- Sec en surface : 1 h.
- Recouvrable : 6 à 8 h.

MODE D'APPLICATION	SUR FONDS BRUTS	SUR FONDS FARINANTS ET/OU POREUX ET/OU FRIABLES	SUR FONDS DE PEINTURE DURS ET SAINS		SUR SUBJECTILES METALLIQUES	
			MATS	SATINÉS OU BRILLANTS	FERREUX	NON FERREUX
FIXATEUR	-	IMPERPRIM E ou S 80 dilué	-	-	-	-
IMPRESSION 1 COUCHE ⁽¹⁾	ELYTE PRIM diluée à 10 % ou TOPIPRIM		ELYTE PRIM ou ALTO brillant dilué	ELYTE PRIM ou PRELUDE ISOLE	ALKYNOX PRIMER ou ALKYNOX HYDRO	FEU VERT 2000 ou PRELUDE GRIP
INTERMEDIAIRE ET FINITION ⁽²⁾	Intérieur : 1 à 2 couches d'ALTO BRILLANT / Extérieur : 2 couches d'ALTO BRILLANT					

Il est impératif de consulter les Fiches Techniques des produits cités ci-dessus avant mise en peinture.

⁽¹⁾ Impressions recommandées. Autres impressions possibles (nous consulter). ⁽²⁾ Le niveau de finition recherché dépend des travaux d'enduisage (d'apprêt).



OÙ NOUS TROUVER

Siège Social :
Les Docks II
185 Chemin de Saint-Lambert
13821 LA PENNE-SUR-HUVEAUNE

NOUS CONTACTER

☎ 04 96 12 50 00
☎ 04 91 47 80 65
✉ contact@jefco.fr
🌐 www.jefco.fr

SUIVEZ-NOUS !

Nous sommes aussi sur les réseaux sociaux !



JEFCO

Peintures

ALTO BRILLANT

Peinture-laque aux résines acryliques et polyuréthanes en phase aqueuse.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

APTITUDE À L'USAGE

- Fonction générale : produit de construction faisant l'objet d'une déclaration de performances "DoP" volontaire (Cf. QR CODE ci-dessous ▼) conformément à la norme retenue.
- Fonctions particulières par référence aux normes et/ou spécifications applicables ou à paraître :
- Résistance au nettoyage (excellente résistance à l'abrasion humide : classe 1).
- Protection de surface (insensibilité à l'eau).
- Stabilité de la couleur.
- Stabilité du brillant

IDENTIFICATION

Caractérisation selon NF T36-005 : famille I – 7b₂ – 6a₂.

PRÉSENTATION EN POT

Onctueux.

ASPECT DU FEUIL SEC

- Satiné.
- Indice de brillant à 60° = 90
- Tenduo.

MASSE VOLUMIQUE

1,23 ± 0,05 kg/dm³ (en blanc).

EXTRAIT SEC

- En poids : 50,0 ± 2,0 %.
- En volume calculé : 38,8 ± 2,0 %.

POINT D'ÉCLAIR

Non inflammable, produit en phase aqueuse.

CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

CONTRÔLE QUALITÉ

Cf. QR CODE ci-dessous. ▼

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ/SANTÉ & ENVIRONNEMENT

SÉCURITÉ EN CAS D'INCENDIE

Classement conventionnel M1 sur support M0 (selon arrêté du 21 novembre 2002).

Sur support bois : ALTO BRILLANT appliqué en deux couches sur impression ne modifie pas le classement conventionnel M3 ou M4 des bois et panneaux dérivés du bois (conformément à l'arrêté du 21 novembre 2002).

FICHE DE DONNÉES DE SÉCURITÉ

Accessible sur le site www.jefco.fr ou sur www.quickfds.fr.

FICHE DE DONNÉES ENVIRONNEMENTALES ET SANITAIRES

Accessible sur le site www.jefco.fr ou sur la base INIES/CSTB.

ÉMISSIONS DANS L'AIR EN INTÉRIEUR



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions), selon décret n° 2011-321 du 23 mars 2011 : Classement A+.

COV

(Directive 2004/42/CE et arrêté français du 29 mai 2006) : Valeur limite UE, cat. A/b : 100 g/l. Ce produit contient max 99 g/l COV.

AUTRES INFORMATIONS

RÉFÉRENTIELS D'EMPLOI, DURÉE DE VIE, ENTRETIEN, STOCKAGE, DÉCHETS

Cf. QR CODE ci-dessous. ▼

CONDITIONS GÉNÉRALES D'EMPLOI "CGE" :

Ces conditions sont annexées à la déclaration des performances du ou de chaque produit de revêtement concerné dont la consultation est obligatoire (version papier sur demande), et qui permet de vérifier que la présente fiche correspond bien à son édition la plus récente : cf. QR CODE ou le site www.jefco.fr.



OÙ NOUS TROUVER

Siège Social :
Les Docks II
185 Chemin de Saint-Lambert
13821 LA PENNE-SUR-HUVEAUNE

NOUS CONTACTER

☎ 04 96 12 50 00
☎ 04 91 47 80 65
✉ contact@jefco.fr
🌐 www.jefco.fr

SUIVEZ-NOUS !

Nous sommes aussi sur les réseaux sociaux !



JEFCO

Peintures